

aanwijst met de woorden 'iedereen wist dat zij van de prins was', voert Van der Linden ook nog de dochter zelf op die uit deze liefdesrelatie geboren werd. Deze Mildred, wier vader door Trijntje lange tijd angstvallig geheim werd gehouden, zou ook van een burgemeester en vriend van haar moeder gehoord hebben dat zij een dochter van de prins is. Meer bewijs ontbreekt. Trijntje leeft nog, maar wil niet in de publiciteit en dat een van de andere dochters van Bernhard DNA wil afstaan, is onwaarschijnlijk. Blijft over dat ook dit boek, wellicht ten overvloede, aantoont dat de huwelijkse trouw voor de prins een rekbaar begrip was. (FL)

**De vrouwen van prins Bernhard – Marc van der Linden**  
158 pagina's

€ 15,-

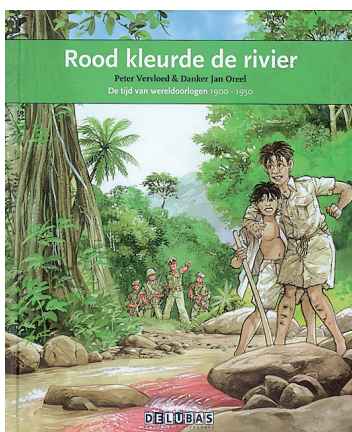
Uitgeverij Carrera, Amsterdam (tel: 020-5239150)

[www.uitgeverijcarrera.nl](http://www.uitgeverijcarrera.nl)

ISBN 9789048802371

## Rood kleurde de rivier

Op het oog lijkt een verhaal voor kinderen vanaf 8 jaar over het bloedbad in het Indonesische dorp Rawagede op 9 december 1947 een waagstuk. Door Nederlandse troepen werden er 431 mannen geëxecuteerd. Kinderen lijken echter gewend te zijn geraakt aan dagelijkse porties geweld op tv. De schrijver Peter Vervloed zit al jaren in het onderwijs en heeft veel kinderboeken op zijn naam staan. Hij kan zich goed verplaatsen in de logica van een kind. Meerdere malen schreef hij over Indonesië, het land van herkomst van zijn



vrouw, maar **Rood kleurde de rivier** ligt hem het meest na aan het hart. Hij wilde weten wat zich heeft afgespeeld in Rawagede, zag samen met zijn vrouw de massagraven en sprak met Saih, een van de vijf overlevenden van deze tragedie. De hoofdpersoon in het kinderboek is een jongen die Saih heet, maar het is geen biografie van de echte Saih. In het denken

van de jongen is er weinig haat tussen de volkeren. Het is geen zwart-wit kinderboek. Aan beide kanten worden fouten gemaakt. Als er een pistool op hem wordt gericht, is het de soldaat Kees die zijn leven redt door voor hem te springen. Saih ziet dat de jeep die hij van de guerrillastrijders met een trekbom moet oplazen door Kees wordt bestuurd en raakt in gewetensnood. De echte Saih koestert geen haat meer tegen de Nederlanders. "In een oorlog gebeuren nu eenmaal vreselijke dingen", zegt hij. Wel zou hij graag nog meemaken dat Nederland excuses aanbiedt voor de massa-executie in zijn dorp. Ook zou hij de koningin willen ontmoeten om haar te vertellen over Rawagede. Inmiddels heeft de rechtbank in Den Haag bepaald dat de Nederlandse staat een schadevergoeding moet betalen aan de nabestaanden van de slachtoffers. (DS)

**Rood kleurde de rivier – Peter Vervloed**

96 pagina's, met illustraties van Danker Jan Oreeel

€ 12,50

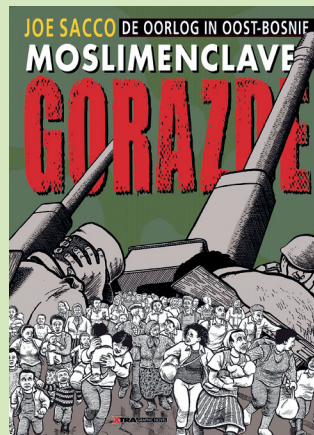
Delubas Educatieve Uitgeverij, Drunen (tel: 0416-380482)

[www.delubas.nl](http://www.delubas.nl)

ISBN 9789053003824

## Ook verschenen

### Moslimenclave Gorazde



**Moslimenclave Gorazde** is een journalistieke documentaire in stripvorm van Joe Sacco, die nu in een Nederlandse vertaling is uitgebracht. Hij beschrijft de strijd van de Moslims in de belegerde stad Gorazde tijdens de oorlog in voormalig Joegoslavië. Hij was de enige buitenlandse journalist die in de stad verbleef en tekende de getuigenissen van de inwoners op. Ook de rol van de Nederlandse Dutchbat-militairen in Srebrenica komt aan bod in dit boek.

**Moslimenclave Gorazde. De oorlog in Oost-Bosnië – Joe Sacco**

240 pagina's, zw/w stripboek

€ 24,90 (veteranenprijs € 19,90; zie aanbieding pag. 52)

Uitgeverij Xtra, Amsterdam (tel: 020-6254852)

[www.uitgeverijxtra.nl](http://www.uitgeverijxtra.nl)

ISBN 9789077766057

### Bye Bye Bullshit



In **Bye Bye Bullshit** laat fotografe Mariëlle van Uitert de Nederlandse coalitietroepen in Afghanistan zien. Ze combineert emotie met het rauwe van de aanwezigheid van het leger. De emotie van een oorlog. De verwoesting van een land. Maar ook de kracht van de Afghaanse bevolking. Ze legt deze emoties vast en stelt onze aanwezigheid ter discussie zonder een oordeel te vellen.

woesting van een land. Maar ook de kracht van de Afghaanse bevolking. Ze legt deze emoties vast en stelt onze aanwezigheid ter discussie zonder een oordeel te vellen.

**Bye Bye Bullshit – Mariëlle van Uitert**

112 pagina's, fotoboek

€ 34,-

Uitgeverij d'junge Hond, Zwolle (tel: 038-4673400)

[www.dejongehond.nl](http://www.dejongehond.nl)

ISBN 9789089102737