



Bye Bye Bullshit

Op 6 juli presenteerde Uitgeverij WBOOKS het fotoboek 'Bye Bye Bullshit' van Marielle van Uitert. Om zowel het militaire als het humanitaire aspect van dit bijzondere fotoboek te belichten, kregen generaal b.d. Dick Berlijn (v.m. commandant der Nederlandse strijdkrachten) en Sandra Lutjeman, bestuursvoorzitter van Amnesty International, een exemplaar uitgereikt. In Bye Bye Bullshit laat fotografe Marielle van Uitert de laatste missie van de Nederlandse coalitietroepen in Afghanistan zien. Ze combineert emotie met de rauwe aanwezigheid van het leger. Met de emotie van een oorlog. De verwoesting van een land. Maar ook de kracht van de Afghaanse bevolking. Ze legt deze emoties vast en stelt onze aanwezigheid ter discussie zonder een oordeel te vellen. In het boek staan dan ook indringende en indrukwekkende foto's.

Bye Bye Bullshit beeldt uit wat we eigenlijk hebben achtergelaten. Hoe kijken de Afghanen tegen de 'bezitters' aan en zijn ze wel zo blij met de Westerse hulp? Hoe houden zij een spiegel voor, met daarin een reflectie die angst en wantrouwen inboezemt tegen een bijna verlaten decor? Hoe kijkt de jongste generatie - die de aanslag op de Twin Towers op 11 september 2001 slechts van mond tot mond heeft gehoord -

naar de voorbijtrekkende karavaanen? Het boek toont naast zwartwit beelden van patrouilles een impressie van het leven van de Nederlandse coalitietroepen die hun laatste dagen in het bergkamp van Chora doorbrengen. □

WIN EEN BOEK!



Uitgeverij WBOOKS stelt 3 exemplaren van dit prachtige fotoboek beschikbaar voor leden van de AFMP/FNV en de Marechausseevereniging. Hiervoor hoeft je alleen de volgende vraag te beantwoorden: Hoeveel minuten heeft Marielle van Uitert meegelopen met de Nederlandse coalitietroepen in Afghanistan?

Stuur je antwoord met je naam en adres naar redactie@afmp.nl of per post naar:
Redactie Opinie
Postbus 157
3440 AD Woerden
Uit de goede inzendingen worden drie exemplaren van het fotoboek verloot.

» Het fotoboek is via de website van Uitgeverij WBOOKS te bestellen. Ga hiervoor naar www.wbooks.com

Marielle van Uitert

» Marielle van Uitert (1973) doorliep van 2005 tot 2008 de Fotovakschool in Amsterdam en Boxtel. Als professioneel freelance fotografe richt zij zich op de mens die in kwetsbare brandhaarden een balans probeert te zoeken. Voor haar werk heeft ze zowel embedded als unembedded verslag gedaan in Afghanistan, heeft ze met de Amerikaanse 82nd Airborne in Irak patrouilles gelopen en op eigen initiatief in de West Bank reportages gemaakt. Daarnaast is ze voor een reeks van uiteenlopende opdrachtgevers op reportage geweest in onder meer Kenia, Tanzania, Egypte, Israël, Nepal, Rwanda, de Centraal-Afrikaanse Republiek, Ghana en Sri Lanka. Haar foto's zijn gepubliceerd in onder meer The Guardian, Trouw, Algemeen Dagblad, het Financieele Dagblad, het Nederlands Dagblad, De Telegraaf, Focus en tal van andere vakbladen en internationale tijdschriften. Van Uitert schetst de wereld vanuit een universeel bindend element waarbij de hoeveelheid slachtoffers tot een menselijk en vatbaar drama wordt gereduceerd.